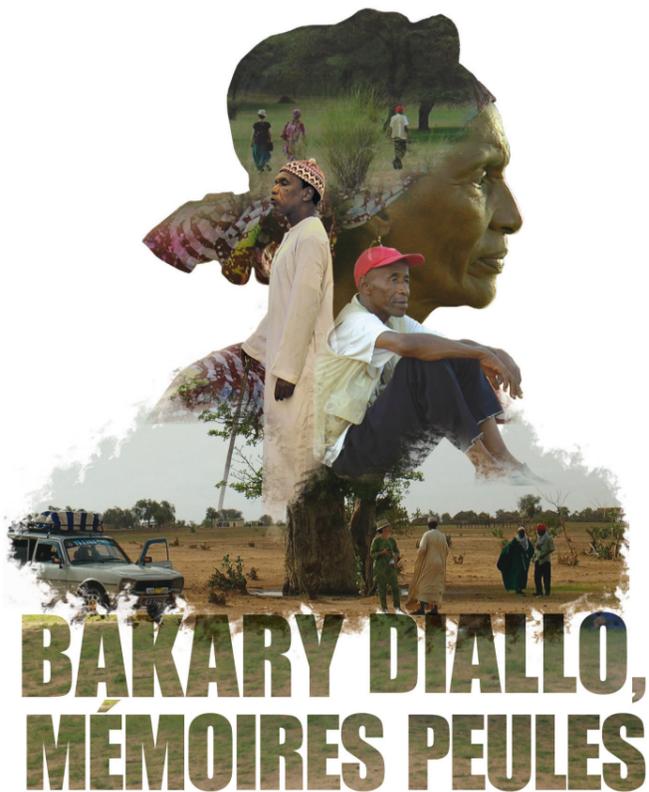




## Maison de la recherche Germaine Tillion

5 bis Boulevard Lavoisier, Angers



Un film de Mélanie Bourlet et Franck Guillemain  
avec la participation de la famille du poète Bakary Diallo

### Cartographie poétique africaine séminaire autour de la projection du film sur le poète Bakary Diallo

Ce film nous conduit sur les traces de Bakary Diallo, berger peul connu pour être un des premiers tirailleurs sénégalais à avoir relaté en français son expérience de la Première Guerre Mondiale dans son roman *Force-Bonté*. De retour parmi les siens en 1928, il compose en peul, sa langue maternelle, de longs poèmes chantant la beauté et la luxuriance des paysages de son enfance. La redécouverte de ces poèmes jusqu'ici disparus permet de rendre sa place à Bakary Diallo dans l'histoire de la littérature africaine.

**Mélanie Bourlet**

## jeudi 31 mars 2016 - 14h-17h

**14h** : Projection du film suivi d'un échange avec Mélanie Bourlet, un des auteurs du film, MCF à l'INALCO, spécialiste de langue et littérature peule

**15h30** : Marie Lorin, post-doctorante du laboratoire LLACAN/CNRS à l'Université de Paris - INALCO : " La poésie des pêcheurs de la Vallée du Fleuve Sénégal : approche écopoétique "

**Pause**

**16h15** : Anne-Laure Bonvalot, post-doctorante au sein du programme de recherche EcoLitt : "Pétrographies gabonaises. La robinsonnade géologique : une épopée décoloniale"



## SFR Confluences AXE 3 : Cultures du végétal et de l'environnement

