

PROGRAMME

Colloque international
Programme EcoLitt

Écocritique : nouvelles territorialités

du 28 au 30 juin 2016
à Angers

mardi 28 et jeudi 30 juin
Maison de la recherche
Germaine Tillion

mercredi 29 juin
Terra Botanica

© Yannick Le Boullecaut



Entrée libre les 28 et 30 juin
Réservation obligatoire le 29 juin

auprès de Blandine Charrier

blandine.charrier@univ-angers.fr - 02 41 22 63 54

Maison de la recherche Germaine Tillion
5 bis boulevard LAVOISIER - 49045 Angers



Région
PAYS DE LA LOIRE

Mardi 28 juin

Maison de la Recherche Germaine Tillion

9h30 : Accueil café

10h : Ouverture

10h15 : **Conférence 1** : Stéphanie Posthumus (McGill University, Montréal) : « Éc(h)ocritiques européennes »

11h30 : **Conférence 2** : Pierre Schoentjes (Universiteit Gent) : « Nature "sauvage" et textes "domestiqués" »

12h45 : Pause déjeuner

14h15 : **Session 1 : Écotemporalités, sortir du temps humain**

Jean-Paul Engélibert (Université Bordeaux-Montaigne) : « Le temps de l'anthropocène. Une lecture du *Dernier Homme* de Jean-Baptiste Cousin de Grainville (1805) »

Justine de Reyniès (Université Sorbonne Nouvelle, Paris III) : « Penser et écrire les saisons aujourd'hui : l'exemple de Mario Rigoni Stern et de Giuseppe Conte »

Hannes De Vriese (Université de Toulouse) : « Dénommer, représenter la nature, s'en séparer aussi. Le récit préhistorique européen d'une histoire de rupture. »

16h : Pause café

16h30 : **Session 2 : Humain / Non-humain**

Enno Devillers-Peña (EHESS, Paris) : « Allons à la rencontre de ceux qui viennent à nous. Propositions pour l'écopoétique à partir des travaux de Marielle Macé et Bruno Latour »

Julien Weber (Middlebury College) : « Acteurs humains et non-humains dans *Anima* de Wajdi Mouawad »

Anne Mairesse (University of San Francisco) : « L'Hospitalité animale dans *Anima* de Wajdi Mouawad »

// Session 2bis : Intuition écopoétique de la littérature européenne du XIX^e siècle

Anne-Gaëlle Weber (Université d'Artois, Arras) : « Portrait d'Alexander von Humboldt en précurseur de l'écopoétique »

Karen F. Quandt (University of Delaware) : « Hugo, Travel, and the European Ecosystem »

Frédéric Poupon (Université Bordeaux-Montaigne) : « Lecture écopoétique d'une nouvelle d'Alexandre Papadiamantis (1851-1911) : *Le chant funèbre du phoque*, 1908 »

18h15 : Présentation par Annie Birks du **Concours de nouvelles** (UCO-UA) sur le thème : « Nature, Environnement, Ecologie » – *Lecture d'extraits de textes par les lauréats*

19h : **Inauguration de l'exposition « Si Terre »** à la Maison de la recherche Germaine Tillion présentée par Blandine Charrier – suivie d'un **cocktail dinatoire**

Mercredi 29 juin

Terra Botanica

9h30 : Session 3 : La poésie, ferment d'une écopoétique

Jean-Philippe Gagnon (Nice) : « La transitivité acousmatique de la parole naturelle : étude acroamatique de Jacques Dupin et de Philippe Jaccottet »

Jean-Claude Pinson (Nantes) : « D'un contrat pastoral menacé (d'Aragon à James Sacré ou Christian Prigent en passant par Philippe Jaccottet) »

Yvan Daniel (Université de La Rochelle) : « L'art poétique de Paul Claudel est-il une écopoétique ? Création littéraire, intertextes théologiques, lectures scientifiques et modèle naturel dans l'œuvre théorique et poétique de Paul Claudel »

11h : Pause café

11h30 : Session 4 : Écoféminismes

Teófilo Sanz (Universidad de Burgos) : « Ecoféminisme et revalorisation du territoire dans la fiction espagnole actuelle : *Beatriz y la loba* (Béatrice et la louve) de Concha López Llamas »

Anne-Laure Bonvalot (Université d'Angers) : « Les récits de Gaïa : "expérimentalisme social" et écoféminisme afro-luso-hispanique »

12h30 : Pause déjeuner

14h15 : Conférence 3 : Émilie Hache (Université Paris Ouest Nanterre La Défense) : « Reclaim Ecofeminism » (conférence en français)

15h30 : Visite guidée du jardin (1h30) et possibilité de balade libre jusqu'à 18h



20h : Dîner au restaurant Le Crémet d'Anjou

Jeudi 30 juin

Maison de la Recherche Germaine Tillion

9h00 : Session 5 : Écocritique postcoloniale

Malcom Ferdinand (Université Diderot, Paris VII) : « Vers une écocritique postcoloniale créole : penser l'écologie depuis le gouffre caribéen »

Ti-Han Chang (Université Jean Moulin, Lyon III) : « The "Voice(s)" of Wounded Animals: Contextualising the Animal Other in the Postcolonial Eco-Literature of J.M. Coetzee and Ming-yi Wu »

Sébastien Thiltges (Universität des Saarlandes) : « Luxembourg écopostcolonial ? La nature dans les romans de l'(im)migration *La Mémoire de la baleine* de Jean Portante et *Neubrasilien* de Guy Helming »

// Session 5bis : Écart et subversion : écrire autrement l'environnement

Luis I. Prádanos (University of Miami) : « Apocalyptic Fictions and the Pedagogy of Catastrophe »

Jonathan Krell (University of Georgia) : « Iegor Gran : un rare cas d'"écohumour" »

Clara Breteau (University of Leeds), Bertrand Guest (Université d'Angers), Nathalie Blanc (Université Diderot, Paris VII) : « Pas de côté dans l'écocritique francophone ou la nature comme subversion »

10h30 : Pause café

10h45 : Table ronde : L'économie écologique : nouveau territoire écopoétique ?

Emmanuel Bioteau (Université d'Angers), Geneviève Pierre (Université d'Angers), Philippe Roman (Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle), Géraldine Thiry (Université Catholique de Louvain), animée par Anne-Laure Bonvalot

12h45 : Pause déjeuner

14h30 : Session 6 : Quelle écocritique dans la littérature française ?

Daniel Finch-Race (University of Cambridge) : « Perturbations écopoétiques dans "L'Après-midi d'un faune" de Mallarmé »

Velina Dinkova (University of Colorado, Boulder) : « Cultivating the Garden of the Gods: Ecocritical Explorations in Contemporary French Literature »

Mathilde Bataillé (Université d'Angers) : « Le réinvestissement du discours biblique au service d'une pensée du décentrement dans l'œuvre de Michel Tournier et de Marguerite Yourcenar »

Anaïs Boulard (Université d'Angers) : « L'écriture sur l'environnement chez trois auteurs français (Chevillard, Houellebecq et Volodine) »

// Session 6bis : Consommation et rebut, entre rejet et célébration

Anne Cirella-Urrutia (Huston-Tillotson University, Austin) : « Lieux de mémoire et mémoire des lieux : représentation des zones (sub)urbaines dans *Jeanne de la zone* (2007) de Davodeau & Jacquet's et *Shenzen* (2000) de Guy Delisle »

Marinella Termitte (Università Aldo Moro, Bari) : « Déchets à l'œuvre »

Montserrat Mújica López (Universidad de Alcalá de Henares) : « Lecture écocritique de *Les Maquereaux des cimes blanches* de Maurice Chappaz »

16h30 : Conclusion : Anne-Rachel Hermetet

LE PROGRAMME ECOLITT EN BREF...



Le programme de recherche EcoLitt, consacré aux relations entre écologie et littérature, a débuté en janvier 2014. Soutenu par la région des Pays de la Loire, EcoLitt associe six laboratoires des trois universités de la région, le CERIEC, le CRILA et le CERHIO à Angers, L'AMo et le CRINI à Nantes et le 3L.AM au Mans et à Angers et bénéficie de l'appui de la SFR.

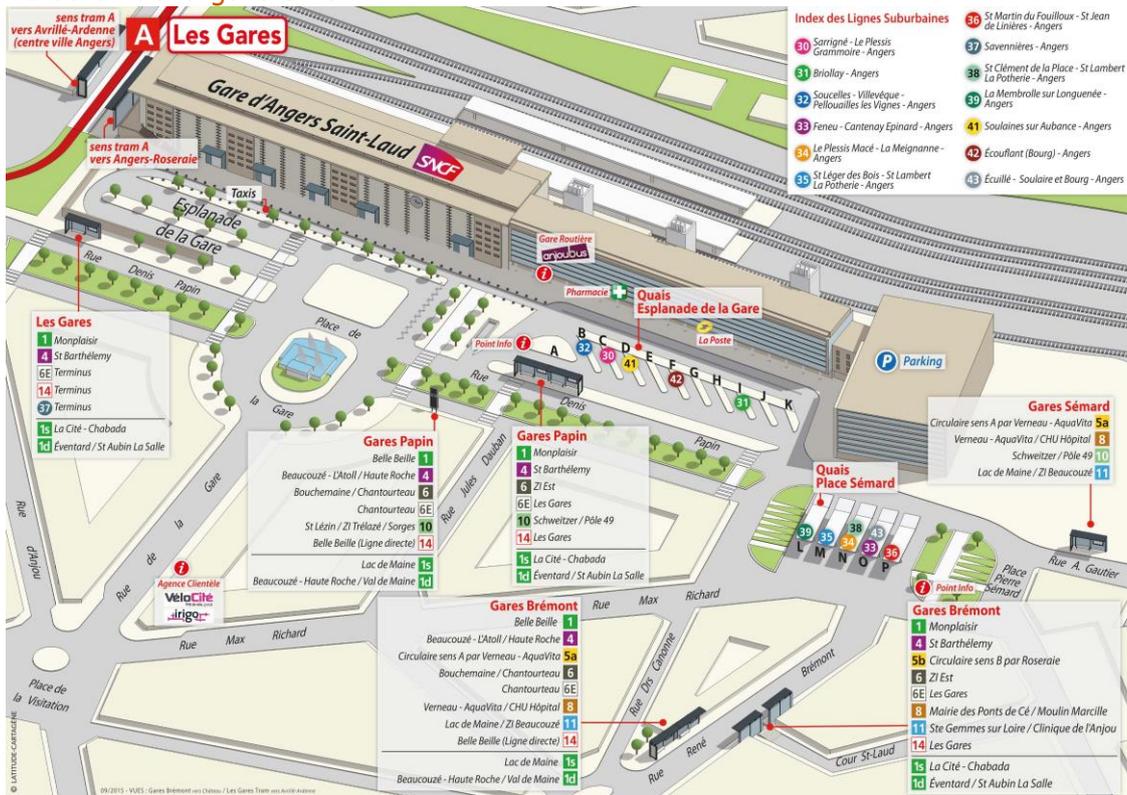
L'objectif de ce programme de recherche est d'identifier et d'analyser un corpus non états-unien de fictions environnementales, dans les champs de la littérature générale et de la littérature pour la jeunesse. Il s'agit ainsi de contribuer à un renouveau des études écocritiques en s'intéressant à des textes peu ou pas encore étudiés et en élaborant des concepts théoriques propres à cerner la spécificité de ces textes. Le projet s'inscrit dans une perspective interdisciplinaire, puisqu'il confronte des problématiques littéraires et des questions relevant de l'histoire des idées et de la philosophie.

Les premiers mois du programme ont permis de mettre en place des équipes de chercheurs autour des trois axes de recherche (axe 1 « Histoire littéraire et linguistique », axe 2 « Fiction contemporaine », axe 3 « Littérature de jeunesse ») et de mobiliser la bibliothèque universitaire d'Angers Belle-Beille pour l'acquisition d'un fonds ciblé sur la littérature écologique. En 2015, deux journées d'études ont été organisées. La première, intitulée « L'imaginaire de l'environnement en Asie », s'est tenue à Nantes, le 10 avril. Elle était consacrée à la représentation orientale de l'environnement, dans une perspective de confrontation des points de vue occidentaux et orientaux. La seconde a eu lieu en juin, à l'Université du Maine, au Mans, et s'intitulait « Ecolite : L'écologie dans la littérature pour la jeunesse ».

L'enjeu d'EcoLitt est également de rendre ses thématiques de recherche visibles et accessibles au grand public, par le biais de multiples réalisations de valorisation non académique à l'appui du projet. Dès le mois de juin 2014, le site internet EcoLitt (<http://ecolitt.univ-angers.fr/fr/index.html>) a pu être mis en service avec le soutien technique de l'Université d'Angers ; il propose à tous un répertoire de fiches de lecture concernant des fictions environnementales.

Pour vous rendre à la Maison de la recherche Germaine Tillion :

Au sortir de la gare SNCF :



Bus n° 1, direction Belle-Beille, arrêt IUT

Bus n°4, direction Beaucouzé-L'Atoll / Haute Roche, arrêt Lakanal

La Maison de la Recherche est située derrière le bâtiment de la Faculté des Lettres, entre la Bibliothèque et le Restaurant universitaire.

Depuis l'arrêt Lakanal, suivre le portrait de Germaine Tillion



Entrée côté Boulevard Lavoisier :



Plan du campus Belle-Beille :



Pour vous rendre à Terra Botanica :

Bus : prendre Ligne 5a, arrêt Auriol, ou ligne 8, arrêt Auriol également. 15 minutes de marche dans un espace naturalisé pour atteindre le parc

Tramway : ligne A, arrêt Terra Botanica.

COMITÉ SCIENTIFIQUE :

Daniel FINCH-RACE
Bertrand GUEST
Anne-Rachel HERMETET
Stéphanie POSTHUMUS
Anne-Gaëlle WEBER



COMITÉ D'ORGANISATION :

Anne-Laure BONVALOT
Blandine CHARRIER
Bertrand GUEST
Anne-Rachel HERMETET
Isabelle TRIVISANI-MOREAU

